

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №18 с. Уваровского  
Курского муниципального района Ставропольского края

«Рассмотрено»

на заседании МО

Протокол № 1

от « 31 » 08 2020г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

О.А. Алексина

« 31 » 08 2020г.

«Утверждено»

Директор МОУ СОШ №18

Михайлова Л.А.

« 31 » 08 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Русский язык»**  
**9 класс**  
**на 2020-2021 учебный год**  
**УМК «Школа России»**  
**Базовый уровень**  
**(102 часа)**

Составитель:

учитель русского языка и литературы  
**Косова Инна Михайловна**  
соответствие, стаж 21 год

Рабочая программа составлена с учётом примерной Программы основного общего образования по литературе (2016 г.);

На основе авторской Программы по русскому языку Т.А.Ладыженской и др. - М.:Просвещение, 2016.

Предметная линия учебников : Т.А.Ладыженской ,С.Г.Бархударов и др. - М.:Просвещение, 2017.

### Пояснительная записка.

Рабочая учебная программа по русскому языку для 9 класса (базовый уровень) составлена на основе федерального компонента государственного стандарта 2004 года, примерной программы по русскому языку и авторской программы основного общего образования под редакцией Баранова М.Т. Программа реализуется в адресованном учащимся учебнике "Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений" (авторы С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов, Л.А. Чешко).

На изучение предмета «Русский язык» в 9 классе отводится 102 часа. Из них 10 часов – на проведение контрольных работ, 15 часов – на уроки развития речи.

Рабочая программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приближения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе

деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отработываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Одна из основных задач – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Специальной задачей преподавания русского языка является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Программа предусматривает поурочное усвоение материала, для чего значительно место отводится повторению. Одно из основных направлений – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка.

выбрав вид чтения в зависимости от коммуникативной цели: применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и представлять ее разными способами ;

**регулятивные универсальные учебные действия:** ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

Система оценивания в конце изучения каждой темы предусматриваются значительные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

### Результаты обучения

Реализация данной рабочей программы ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, <b>определённой</b> роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

	<p>общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</li> <li>- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.); сочетание разных видов диалога);</li> <li>- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</li> <li>- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;</li> <li>- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</li> </ul> <p>Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.</p> <p>Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного</p>
--	---

собственной речевой практике: 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
---

#### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) основные критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания); 2) единичные нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

#### **1. Оценка устных ответов.**

Устный вопрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «3»** выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **3. Оценивание грамматических заданий.**

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

### **4. Оценка сочинений и изложений.**

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря,	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

<p>«3»</p> <p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
<p>«2»</p> <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6</p>



**Перечень учебно-методического обеспечения.**

**Учебно-методический комплект для учителя.**

1. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы./ М.Т.Баранов, Т.А.Ладьяженская, Н.М.Шанский.- М.:Просвещение,2010.
2. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладьяженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладьяженская, Н.М.Шанский и др.-12-е изд., перераб.- М.:Просвещение, 2011.
3. Т.А.Ладьяженская. М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. Обучение русскому языку в 9 классе. Пособие для учителей и методистов. М.: Просвещение, 2012.
4. Н.В.Егорова, В.Н.Горшкова. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс-М.: ВАКО, 2012.
5. Г.Е.Фефилова. Русский язык. 9 класс. Планы-конспекты уроков/Г.е.Фефилова. Ростов н/Д: Феникс. 2013.
6. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 9 классе: Книга для учителя. - 3-е изд. / Г. А. Богданова - М.: Просвещение. 2000.
7. Т.В.Шклярова, Т.н.Трунцева. Сборник текстов по русскому языку с заданиями.9-11 классы/М.:Трамотей, 2008.
8. Егорова Г.Т. ГИА. Русский язык. Выполнение заданий части С/Г.Т.Егорова.-М.: Издательство «Экзамен»,2013.

**Учебно-методический комплект для учащихся**

1. Учебник «Русский язык» для учащихся 9 класса под редакцией Тростенцовой Л.А., Ладьяженской Т. А., Дейкиной А.Д. - М Просвещение, 2018.
2. Подготовка к итоговой аттестации по курсу "«Русский язык»»: 9 класс / Под редакцией – Н.А.Сениной Р-Д.: Лептон, 2017.
3. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты:36 вариантов/под ред. И.П.Прыбулькио-М.: Издательство «Национальное образование», 2017.
4. Русский язык. Теория. 5-9 классы. Углубленное изучение: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.В. Бабайцева-М.: Дрофа, 2014. (*дополнительный учебник для расширенного изучения предмета*);
1. Русский язык. Русская речь. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. / Е.И.Никитина. –22-е издание, стереотипное.- М.: Дрофа, 2015. (*дополнительный учебник для расширенного изучения предмета*);

№ урока	Дата	Тема урока	Подготовка к ЕГЭ	Л/З
1	1.09	Международное значение русского языка.		с. 4-6, упр. 4
2	2.09	Повторение изученного в V-VIII классе (6 ч. + 1р/р + 1к/р) Комплексное повторение. Фонетика.	1.2 Фонетический анализ слова	32, упр. 12
3	4.09	Лексика и фразеология.	2.1;2.3 Лексика и фразеология	33, упр. 18 (9.3).
4	8.09	Комплексное повторение. Морфемика. Словообразование.	3.2;3.3 Морфемный анализ слова	34, упр. 30
5	9.09	Морфология.	4.1 Самостоятельные части речи	35, упр. 40 (впр. шкоро) (впр. шкоро) (впр. шкоро)
6	11.09	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Р/К. Карпов «Крутогорье»		36, упр. 49
7	15.09	Текст.		36, упр. 61
8	16.09	К/р Входной контрольный диктант по разделу «Закрепление изученного в 5-8 классах»		искм. 32-6. вопр. компр. вопр. компр. ошшо. вопр. олимпиада. с. 33.
9	18.09	Р/р Анализ контрольного диктанта. Алгоритм написания сжатого изложения. Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (4 ч+1р/р)	3.1 Зачинные части слова	
10	22.09	Основные виды сложных предложений. Разделительные и выделятельные знаки препинания между частями сложного предложения Р/К. Черный «Звенья»	5.8 Сложное предложение 7.15 Знаки препинания в сложном предлож.	с. 33-35 упр. 65

11	Тезисы.	5.8 Сложное предложение	с. 32, упражнение. упр. 73.
12	Конспект.		с. 39, упражнение.
13	Р/р Способы сжатия текста.	3.1 Воспроизведение текста	вариант в упр. 10, упр. 16, упражнение.
14	Обучение написанию сжатого изложения на основе упр. 63		универсальная.

**Союзные сложные предложения.**  
Сложносочинённые предложения (4ч+2р\р+1 к\р)

15	Основные группы ССП по значению и союзам.	5.8 Сложное предложение	38, упр. с. 42-43, упр. 79/81.
16	Знаки препинания в ССП.	7.11 Знаки препинания в ССП	38, упр. 82.
17	Закрепление изученного по разделу «Сложносочинённое предложение».		упр. 85, упражнение. в местном р/р.
18	Р/к. Черный «Звезда» Контрольное тестирование по теме «Сложносочинённое предложение».		сидеть в лиц.
19	Репензия.		с. 44, упражнение.
20	Р/р Сочинение по картине (В. Васнецова «Баян») Р/р. Рокотова «Портрет Я. Б. Струвильского».	3.2 Создание текстов	написать упр.
21	Р/р Анализ сочинения.		раз. над. анализ.

**Союзные сложные предложения.**  
Сложноподчинённые предложения (23ч.+3р/р+3к\р)

22	Строение СПП.	5.8 Сложное предложение	
23	Знаки препинания в СПП.		

24	23,10	Сюзы и союзные слова в СПШ.			сдел. в сссс по мн.
25	27,10	Роль указательных слов в СПШ.			стр. 56, упр. 105
26	28,10	КурКонтрольная работа за II четверть.			
27	30,10	Анализ контрольной работы.			исполн. и исполн. сделка
28		Р/р Изложение на основе упр. 126.	3.1	Воспроизведение текста	
29		Анализ изложения. Основные группы СПШ. СПШ с придаточными определительными.			210, стр. 69, упр. 115, 116 311, упр. 113, 118
30		СПШ с придаточными изъяснительными.			исполн.
31		Р/р Сочинение – расуждение по картине Ф.Рокотова «Портрет А.П.Струйской».			исполн.
32		Анализ сочинения.			исполн.
33		СПШ с придаточными обстоятельными.	5.8	Сложное предложение	исполн.
34		СПШ с придаточными образа действия и степени.			312, упр. 105, 106
35		СПШ с придаточнымиместа.			стр. 80-85, у. 168 стр. 85-86, упр. 168, 165
36		СПШ с придаточнымивремени.			стр. 86-88, упр. 166
37		СПШ с придаточнымиусловия.			4 ур. по кн. д-ра М.В.Сиди, с. 98-99, упр. 189
38		СПШ с придаточными причинны.			исполн.
39		СПШ с придаточными цели.			исполн.
40		СПШ с придаточными сравнения.			с. 97-101, упр. 202
41		СПШ с придаточными уступки.			с. 102-104, упр. 212
42		СПШ с придаточными следствия.			с. 104-105, упр. 207(г)
43		СПШ с придаточными присоединительными.			с. 105-110, упр. 209
44		СПШ с несколькими придаточными; знаки препинания в них	5.10	Сложное предлож. с различн. видами связи	исполн. и исполн.
45		К/р Объяснительный диктант(упр.244)			исполн.
46		Анализ диктанта.			исполн.
47		Деловые документы (автобиография, заявление) Р/к Биография ставропольских писателей.			исполн. и исполн. исполн.

48	Р/р Сообщение на лингвистическую тему (упр.252)	3.2 Создание текстов	
49	К/р Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненное предложение»		<i>дифер. оцен. работы</i>
50	Анализ контрольной работы.		<i>работ. анализир.</i>
<b>Бессоюзные сложные предложения (11ч. + 3р/р+1 к/р)</b>			
51	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.	5.9 Сложные бессоюзные предложения	<i>3/4, мерками</i>
52	БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.		<i>3/5, упр. 254(б-г)</i>
53	Р/р Использование приемов компрессии при написании изложения (упр.257).		<i>упр. 257</i>
54	БСП со значением причины, пояснения, дополнения.		<i>3/5, упр. 257(а, б-д)</i>
55	Двоеточие в БСП.		<i>3/6, упр. 262</i>
56	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия.	5.9 Сложные бессоюзные предложения	<i>сочет. 3/8, упр. 254(а)</i>
57	Тире в БСП.		<i>3/5, упр. 254(б-д), 262</i>
58	Р/р Изложение по картине О. Кипренского «Портрет Н.В. Кошубей»(упр.282)		
59	Р/ж Любимые фотографии моей семьи. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	5.13 Синтаксический разбор сложного предложения 7.19 Пунктуацион. анализ	
60	Закрепление изученного по разделу «БСП».		
61	К/р Диагностическая работа в форме ОГЭ		

62		Обобщение изученного по теме: «Бессознательное сложное предложение.»	7.13 Знаки препинания в сложном предложении	
63		Реферат.		
64		Р/р Написание продуктивного реферата по упр.286.		
65		Анализ изложения.		
<b>Сложные предложения с различными видами связи</b> ( 5 часа+ 2р/р+1к/р)				
66		Сложные предложения с различными видами связи.		
67		Углубление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.		
68		Знаки препинания в СП с различными видами связи.	7.19 Пунктуационный анализ	
69		Курсовая работа за III четверть.	5.13 Синтаксический разбор сложного предложения	
70		Анализ контрольной работы.		
71		Р/р Устное сообщение о выборе профессии. Р/к Профессия моих родителей.	8.6 Создание текстов	
72		Р/р. Сочинение о выборе профессии с использованием сложных предложений с разными видами связи.		
73		Авторские знаки препинания.		

**Общие сведения о языке (3 ч + 1 к/р)**

74		Роль языка в жизни общества.		
75		Русский литературный язык и его стили.		
76		Контрольный тест по программе 9 класса.		
77		Анализ работ.		

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (21 ч. + 3 р/р+1 к/р)**

78		Комплексное повторение. Фонетика.	1.1-1.5	Различные виды анализов
79		Лексика и фразеология.		
80		Морфемика. Словообразование		
81		Морфология. синтаксис.	4.3	Морфология, анализ
82		Орфография, пунктуация	6	Орфография
83		Выполнение тренировочных упражнений по теме «Орфография. Пунктуация».		
84		Контрольная работа по теме «Повторение».		
85		Анализ контрольной работы.		
86		Повторение. Морфология. Именные части речи.	4.3	Морфология, анализ слова
87		Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.		
88		Повторение. Морфология. Причастие. Деепричастие.		
89		Повторение. Морфология. Наречие. Категория состояния.		
90		Повторение. Служебные части речи.		
91		Р/р. Изложение с элементами сочинения по картине А.Пластова «Родник».	3.2	Создание текстов

92		Анализ изложения.		
93		Повторение. Синтаксис. Словосочетания и предложения. Пунктуация		
94		Употребление знаков препинания.		
95		Р/р. Сочинение-рассуждение по тексту упр.450 .		
96		Анализ сочинения.		
97		Критическое контрольное тестирование.		
98		Анализ результатов теста		
99		Р/р Устное сочинение-рассуждение об интеллигентности(упр.455).		
100		Анализ устного высказывания.		
101		Итоги курса русского языка в 9 классе.		
102		Заключительный урок.		